



التاريخ: ٢٠٢٦ / ١ / ٢٠٢٦م

الرقم: و ت ع / ١٤١٦٠٢٠٢٦

الاخوة عمداء شؤون الطلبة المحترمون

تحية طيبة وبعد،

الموضوع: اعلان المسابقات الثقافية الطلابية المركزية

" صمود وتحدي "

للعام الأكاديمي 2026/2025م

تهديكم وحدة الإرشاد والتوجيه والشؤون الطلابية في وزارة التربية والتعليم العالي أطيب تحياتها، بالإشارة إلى الموضوع أعلاه، ولاحقاً لاجتماع لجنة الأنشطة بخصوص إقرار برنامج المسابقات والأنشطة الطلابية المشتركة للعام الأكاديمي 2026/2025م، والذي جسد رؤية تكاملية بين المعرفة والابداع والمسؤولية الاجتماعية والوطنية لتتيح تحويل أفكار الطلبة لأعمال مؤثرة تسهم في الحفاظ على الرواية الوطنية وتعزز دورهم في التأثير والتغيير الإيجابي تحت عنوان صمود وتحدي.

نرفق طيه اعلان الأنشطة المشتركة والتي تم إعتقاد مواضيعها خلال اجتماع لجنة الأنشطة وهي:

- مسابقة القصة القصيرة تحت عنوان حالة خاصة " قضية مجتمعية".
- مسابقة الرسم تحت إطار " صمود وميلاد".
- مسابقة أفضل ثلاثة افلام وثائقية قصيرة تحت عنوان " حكاية مكان".
- مسابقة المقالة الادبية تحت إطار " جمال اللغة العربية".
- مسابقة الشعر " غزة ستبقى".

عليه نأمل من حضرتكم التكرم بالإيعاز لمن يلزم بتعميم الاعلان المرفق على طلبة مؤسساتكم وحثهم على المشاركة حتى تاريخ 2026/4/30م، وتسلم الاعمال للوزارة حتى يوم الخميس الموافق 2026/5/7م، هذا وسنزودكم بملف خاص بالمسابقات كملف ورود.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير،،،

أ. أيمن هودلي  
رئيس وحدة الإرشاد والشؤون الطلابية



نسخة: / معالي الوزير حفظه الله  
/ عطوفة السيد وكيل الوزارة المحترم  
/ السيد مدير عام التعليم التقني المحترم



## إعلان المسابقات الثقافية الطلابية المركزية للعام الاكاديمي 2026/2025 لطلبة مؤسسات التعليم العالي

## أولاً : مسابقة القصة القصيرة

## حالة خاصة "قضية مجتمعية"

القصة القصيرة:

يتم تنفيذ مسابقة القصة القصيرة بين طلبة مؤسسات التعليم العالي، في إطار حالة خاصة تعالج قضية مجتمعية، تُجسّد واقعا اجتماعيا فلسطينيا متفردا ومليناً بالتحديات. وتتعلق القصة من تفاصيل الحياة اليومية لتكشف أثر الظروف المختلفة على حياة الأفراد وعلاقاتهم، مقدّمة تجربة إنسانية لا تقتصر على بعدها الفردي، بل تشكل نافذة لفهم أوسع يمتدّ أثره إلى نسيج المجتمع بأكمله. وتهدف هذه المسابقة إلى تحويل المعاناة إلى مساحة للتعبير الإيجابي، وتعزيز قيم التعاون والرحمة والاحترام والتكافل، بما يسهم في ترسيخ رؤية نحو مجتمع أكثر عدالة وإنسانية

## شروط المشاركة في المسابقة:

- 1- أن يكون موضوع القصة ضمن الرؤيا السابقة.
- 2- أن تكون الاعمال المقدمة أصيلة وتراعي حقوق الملكية، وغير منتحلة من الغير، وأن يتعهد مقدمها بأحقية الوزارة باستخدامها، مع الاحتفاظ بحقوق ملكيته لها، على ان لا يتقدم المشارك بأكثر من عمل.
- 3- مراعاة المعايير الاخلاقية والقانونية في القصص المقدمة، وألا تتضمن أية اساءة أو خرق لحقوق الانسان او البيئة.
- 4- حق المشاركة لجميع الطلبة (طلبة الدبلوم والبيكالوريوس فقط).
- 5- لا يزيد عدد الصفحات عن (10) صفحات A4، خط حجم (14) Simplified Arabic فراغ واحد.
- 6- تُرشح كل مؤسسة أفضل عشرة أعمال عمل كحد أعلى للمنافسة المركزية بواقع عمل واحد لكل مشارك.
- 7- سيتم تشكيل لجنة تحكيم من قبل الوزارة، وذلك لإختيار أفضل خمسة عشر عمل لنشرها في كتيب خاص بالمسابقة.
- 8- تحصل أفضل عشرة أعمال على جوائز قيمة، الاول 600 دولار ، الثاني 550 دولار، الثالث 500 دولار، الرابع 450 دولار، الخامس 400 دولار، السادس 350 دولار، السابع 300 دولار، الثامن 250 دولار، التاسع 200 دولار، العاشر 200 دولار والاعمال من 11-15 على شهادات تقدير.
- 9- يتم تسليم القصة كملف ورقي مطبوع ونسخة الكترونية على Word.
- 10- كل طالب مشترك يسلم صورة عن بطاقته الجامعية والشخصية ورقم جواله.
- 11- آخر موعد لتسليم الأعمال لعمادة شؤون الطلبة يوم الخميس الموافق 2026/4/30م.



## إعلان المسابقات الثقافية الطلابية المركزية للعام الأكاديمي 2026/2025 لطلبة مؤسسات التعليم العالي

## ثانياً: مسابقة الرسم

## " صمود وميلاد "

**الفن التشكيلي (الرسم):** سيتم تنفيذ مسابقة للرسم بين طلبة مؤسسات التعليم العالي، بوصفها فعلاً إبداعياً بصرياً يُجسّد حدثاً أو قضيةً مجتمعية أو وطنية، وذلك تحت إطار "صمود وميلاد".  
فبين ثنايا الألوان وخطوط الريشة، يتجلى الصمود قوةً صامتةً تقف في وجه العواصف بلا ارتعاش، ومن عمق هذا الصمود ينبثق ميلادٌ جديد، يحمل الأمل ويُشرق مع كل خفقة حياة، ليؤكد أن كل نهاية تحمل في طياتها بذور بداية جديدة، وأن الإصرار على البقاء قادرٌ على خلق حياة متجددة في كل لحظة.

## شروط المشاركة في المسابقة:

- 1- حق المشاركة لجميع الطلبة (طلبة الدبلوم والباكالوريوس فقط).
- 2- أن تكون الاعمال المقدمة أصيلة وحديثة وتراعي حقوق الملكية، وغير منتحلة من الغير، وأن يتعهد مقدمها بأحقية الوزارة باستخدامها، على أن لا يتقدم المشارك بأكثر من عمل.
- 3- مراعاة المعايير الاخلاقية والقانونية في الرسومات المقدمة، وألا تتضمن أية اساءة أو خرق لحقوق الانسان او البيئة.
- 4- تتركز الاعمال حول الحالة الوطنية الفلسطينية.
- 5- مساحة اللوحة 70\*60 سم أو أقرب مقاس متوفر في الاسواق.
- 6- استخدام مواد زيتية أو أكريلك أو التركيب متعدد الوسائط (كولاج) في العمل الفني.
- 7- تقدم الاعمال بدون برواز، ويستطيع الطالب كتابة اسمه او توقيع على اللوحة.
- 8- تُرشح كل مؤسسة أفضل عشرة أعمال كحد أعلى للمنافسة المركزية بواقع عمل واحد لكل مشارك.
- 10- تقييم الأعمال من قبل لجنة مختصة لتحكيمها، ومن ثم عرضها في معرض خاص.
- 11- كل طالب مشترك يسلم صورة عن بطاقته الجامعية والشخصية ورقم جواله.
- 12- تحصل أفضل عشرة أعمال على جوائز قيمة، الاول 600 دولار، الثاني 550 دولار، الثالث 500 دولار، الرابع 450 دولار، الخامس 400 دولار، السادس 350 دولار، السابع 300 دولار، الثامن 250 دولار، التاسع 200 دولار، العاشر 200 دولار.
- 13- آخر موعد لتسليم الأعمال لعمادة شؤون الطلبة يوم الخميس الموافق 2026/4/30.



## إعلان المسابقات الثقافية الطلابية المركزية للعام الاكاديمي 2026/2025 بين طلبة مؤسسات التعليم العالي

## ثالثاً : مسابقة الفيلم الوثائقي القصير

## "حكاية مكان"

## حول الجائزة:

مسابقة أفضل ثلاثة افلام قصيرة تتحدث عن صور صمود وتحدي أبناء الشعب الفلسطيني على ارضه في ظل سياسات الاحتلال التي تفرض واقعاً جديداً بين الاستيطان والتهجير القسري وزعزعة استقرار الشعب الفلسطيني على ارضه، فتظهر قضايا الاغوار ومسافر يطا وغيرها من المواقع التاريخية والجغرافية في فلسطين شاهدة على هذه السياسات صامدة بقوة في وجهها، وبعدها كاميرا طلبة مؤسسات التعليم العالي الواعية تبرز أداة التغير والتأثير في الوعي الوطني، وتروي حكاية المكان والانسان في صموده وثباته حفاظا على سرديتهم الوطنية.

## متطلبات المشاركة في المسابقة:

- حق المشاركة لجميع الطلبة (طلبة الدبلوم والباكالوريوس فقط).
- أن يكون احد طلبة الجامعات او الكليات الفلسطينية.
- أن يشارك من كل جامعة 3 أفلام كحد أقصى .

## شروط العمل المقدم:

- أن يتمحور الفيلم حول موضوع " صمود وتحدي - حكاية مكان"
- أن يكون المشارك/ة أحد طلبة مؤسسات التعليم العالي المعترف بها من قبل وزارة التربية والتعليم العالي .
- أن تكون دقة الفيلم 1080 p على الأقل.
- أن لا تزيد مدة الفيلم عن ١٥ دقيقة بما في ذلك التترات.(Credits)
- لن يتم قبول أي اصدارات تجارية أو مسرحية أو تلفزيونية مدفوعة للمسابقة.
- أن يكون الفيلم أصليا وغير منقول عن أي فيلم اخر، ولا يحق للمشارك/ة نشره قبل إعلان النتائج.
- كل طالب مشترك يسلم صورة عن بطاقته الجامعية والشخصية ورقم جواله ( يجوز ان يشترك أكثر من طالب في نفس العمل).
- آخر موعد لتسليم الأعمال لعمادة شؤون الطلبة يوم الخميس الموافق 2026/4/30م.



**مرفقات الطلب:**

- صورة عن الهوية الشخصية للمتقدم وصورة عن البطاقة الجامعية ورقم الجوال.
- عنوان الفيلم المقدم.
- وصف الفيلم لا يزيد عن 500 كلمة .

**آلية الإختيار:**

سيشكل لجنة لتقييم الأفلام المقدمة للمسابقة، تتكون اللجنة من مخرجين ذوي خبرة سينمائية وأكاديمية.

**إجراءات إختيار الفائزين وإعلان النتائج:**

سيتم إرسال ملف الكتروني يحتوي على كافة الأفلام المتقدمة، إلى أعضاء اللجنة ، فيقوم كل عضو من أعضاء اللجنة بتقييم الأفلام كافة على انفراد، وهكذا يتم إختيار افضل عشرة اعمال، ثم تجتمع اللجنة لتقييم الأفلام وإختيار الفائزين بالمرتبة الأولى والثانية والثالثة.

تعلن النتائج النهائية في حفل تنظمة وزارة التربية والتعليم العالي.

**معايير التقييم:**

- عنوان الفيلم وفكرته الرئيسية: 10
- التقنيات وتشمل (المونتاج، الإخراج، المؤثرات الصوتية، جودة ودقة الصورة): 10
- أصالة العمل: 10

المجموع: 30

**الجوائز :**

سيتم تقديم مبلغ مالي للفائزين وشهادات تقدير:

- الجائزة الأولى : 600 دولار
- الجائزة الثانية: 550 دولار
- الجائزة الثالثة: 500 دولار



## إعلان المسابقات الثقافية الطلابية المركزية للعام الأكاديمي 2026/2025 بين طلبة مؤسسات التعليم العالي

## رابعاً : مسابقة المقالة الأدبية

## "جمال اللغة العربية"

المقالة الأدبية: تم تنفيذ مسابقة المقالة الأدبية بين طلبة مؤسسات التعليم العالي تحت إطار "جمال اللغة العربية"، بوصفها كنزاً حضارياً وثقافياً يحمل تاريخ أمة عريقة، وعقليةً متجددة قادرة على الإبداع والتجدد. وإن العناية باللغة العربية ليست مجرد ممارسة لغوية، بل رسالة صمود للأصالة والإبداع، ووعاء لهويتنا الجامعة، ومصدر لقوتنا الحضارية، وأفق رحب لمستقبل أصيل ومتجدد. شروط المشاركة في المسابقة:

- 1- مسابقة المقالة تحت عنوان "جمال اللغة العربية"
- 2- إيماننا منا بأهمية اللغة العربية نعلن عن مسابقتنا الأدبية في مجال المقال الأدبي حول المسؤولية الاجتماعية لدى الطلبة بأسلوب أدبي رصين وإعطاء الفرصة للتعبير عن حب القيم المجتمعية بأشكال تعبيرية جميلة ومتنوعة ضمن عنوان المسابقة.
- 3- هدف المسابقة: فتح قنوات التعبير للشباب والاستمتاع برؤاهم وتذوقهم للغة العربية والقيم المجتمعية.
- 4- شروط مسابقة المقال:
- 5- أن يتكون المقال من 500 كلمة على الأقل، ولا يزيد عن 1000 كلمة.
- 6- أن يكون المقال حصرياً ولم يسبق نشره في أي مكان.
- 7- أن يكون المقال أدبياً يحوي رؤى صاحبه بأفكار واضحة وجلية منمقة يظهر ملكات المتسابق الأدبية وقدرته على استخدام فنون البلاغة في تجميل مقاله.
- 8- أن يكون المقال حقاً فكرياً لصاحبه غير مقتبس أو منقول فكرة وبيانا ويتحمل صاحبه المسؤولية القانونية.
- 9- الالتزام بعدم نشر الأعمال المقدمة إلا بعد إصدار هيئة التحكيم قرارها.
- 10- حق المشاركة لجميع الطلبة (طلبة الدبلوم والبيكالوريوس فقط) عمل واحد لكل مشارك.
- 11- تُرشح كل مؤسسة أفضل عشرة أعمال كحد أعلى للمنافسة المركزية.
- 12- سيتم تشكيل لجنة تحكيم من قبل الوزارة، وذلك لإختيار أفضل خمسة أعمال.
- 13- تحصل أفضل خمسة أعمال على جوائز قيمة، الأول 400 دولار، الثاني 350 دولار، الثالث 300 دولار، الرابع 250 دولار، الخامس 200 دولار.
- 14- يتم تسليم المقالة كملف ورقي مطبوع ونسخة الكترونية على Word.
- 15- كل طالب مشترك يسلم صورة عن بطاقته الجامعية والشخصية ورقم جواله.
- 16- آخر موعد لتسليم الأعمال لعماة شؤون الطلبة يوم الخميس الموافق 2026/4/30م.



## إعلان المسابقات الثقافية الطلابية المركزية للعام الأكاديمي 2025/2024 بين طلبة مؤسسات التعليم العالي

## خامساً : مسابقة الشعر

## " غزة ستبقى "

الشعر :- يتم تنفيذ مسابقة شعرية لطلبة مؤسسات التعليم العالي تحت عنوان " غزة ستبقى" بما يظهر قدرات ومواهب الطلبة الشعرية.

في زمنٍ تتكثف فيه المحن، وتتعاظم فيه مسؤولية الكلمة، ينهض الشعر بوصفه فعلٌ بقاء، وصوتٌ ذاكرة، وجسرًا يصل الوجدان الإنساني بعدالة القضية الفلسطينية.

تتطلق مسابقة "غزة ستبقى" لتكون مساحة إبداعية حرة لطلبة مؤسسات التعليم العالي، يُعبّرون من خلالها عن انتمائهم الوطني والإنساني، ويحوّلون الأمل إلى أمل، والمعاناة إلى قصيدة نابضة بالصمود، تحفظ لغزة مكانتها في الوعي والوجدان، وتؤكد أن الكلمة الصادقة قادرة على مقاومة النسيان وصناعة الأثر.

## تعليمات وشروط المشاركة المسابقة:

1. أن تكون القصيدة جديدة من إنتاج الطالب أو الطالبة، ولم يسبق المشاركة بها من قبل.
2. أن تتحقق في القصيدة عناصرها (الشعر العمودي والمقفى) وأن لا تقل عن 15 بيتاً ولا تزيد عن 25 بيتاً.
3. يجب أن تكون القصيدة الشعرية باللغة العربية الفصحى وخالية من الأخطاء اللغوية والإملائية.
4. أن تكتب القصيدة الشعرية برنامج (word) وبلغة عربية سليمة، على أن يكون حجم الخط (14)، ونوع الخط Simplified Arabic، ومقاس A4 وبهامش مقداره 2.5 سم من كل جانب، وبهامش مقداره 3.5 سم من الجانب الأيمن.
5. يتم تحكيم القصائد الشعرية للطلاب من لجنة تحكيم تشكلها الوزارة من ذوي الاختصاص.
6. يتم تسليم الاعمال الشعرية كملف ورفي مطبوع ونسخة الكترونية.
7. كل طالب مشترك يسلم صورة عن بطاقته الجامعية والشخصية ورقم جواله.
8. حق المشاركة لجميع الطلبة (طلبة الدبلوم والبيكالوريوس فقط).
9. آخر موعد لتسليم الأعمال لعمادة شؤون الطلبة يوم الخميس الموافق 2026/4/30م..
10. تحصل أفضل خمسة أعمال على جوائز قيمة، الاول 400 دولار، الثاني 350 دولار، الثالث 300 دولار، الرابع 250 دولار، الخامس 200 دولار.