



التاريخ: ٣١ / ٩ / ٢٠٢٥ م

الرقم: و ت ع / ٦٤٦٦٦٧٨

## الأخوة عمداء شؤون الطلبة المحترمون

تحية طيبة وبعد،

الموضوع: اعلان مسابقة مهرجان الزيتون الرابع والعشرين بالشراكة مع مركز التعليم البيئي

## ”باقون كجذور الزيتون“

في إطار الشراكة بين وزارة التربية والتعليم العالي ومركز التعليم البيئي/الكنيسة الإنجيلية اللوثيرية في الأردن والأراضي المقدسة، وبمناسبة مرور خمسة وعشرين عاماً على مهرجان قطف الزيتون السنوي (اليوبيل الفضي)، نعلن عن إطلاق مسابقة الرسم الحر لطلبة مؤسسات التعليم العالي بعنوان: ”باقون كجذور الزيتون.“

تأتي هذه المسابقة لتعزيز العلاقة الوطنية والوجدانية بشجرة الزيتون باعتبارها رمزاً للصمود والانتماء، ولتحفيز الطلبة على إبراز إبداعاتهم الفنية في التعبير عن مكانتها الوطنية والاجتماعية والاقتصادية.

وعليه يرجى التكرم بتعميم إعلان المسابقة على الطلبة، واستقبال الأعمال المشاركة وتسليمها للوزارة أو لمركز التعليم البيئي بر رسالة رسمية مرفقة بقائمة المشاركين وأرقام هواتفهم، في موعد أقصاه يوم الأحد الموافق 2025/10/12 م. علمًا أن الفائزين سيحصلون على جوائز قيمة كما هو موضح بالمرفق.

وتفضلاً بقبول فائق الاحترام والتقدير،

أ. أيمن هودلي

رئيس وحدة الإرشاد والتوجيه والشؤون الطلابية



مرفق: اعلان المسابقة

- نسخة: / معايير الوزير المحترم
- / عطوفة السيد وكيل الوزارة / التعليم العالي المحترم
- / عطوفة السيد رئيس الهيئة الوطنية للاعتماد والجودة المحترم
- / السادة مركز التعليم البيئي المحترمين



## مسابقة الرسم الحر: باقون كجذور الزيتون

ينظم مركز التعليم البيئي / الكنيسة الإنجيلية اللوثرية في الأردن والأراضي المقدسة، بالشراكة مع وزارة التربية والتعليم العالي، وبمناسبة مرور 25 عاماً على تنفيذ مهرجان قطف الزيتون السنوي (اليوبيل الفضي)، مسابقة الرسم الحر لطلبة مؤسسات التعليم العالي بعنوان (باقون كجذور الزيتون).

تهدف المنافسة إلى تحفيز الطلبة على تعميق علاقتهم بشجرة الزيتون باعتبارها إحدى أبرز شواهد الصمود في ظل محاولات الاقتلاع ومحططات الضيم والتهجير، وتطوير القدرة على التعبير الفني عنها، بمكانتها الوطنية ورمزيتها الاجتماعية وقيمتها الاقتصادية، في ضوء ما تتعرض له من محاولات استعمارية لاقلاعها وحرقها ومصادرتها وضمها ومنع الوصول إليها لرعايتها، وغيرها من أساليب توسيعة وانتهاكات.

وكما في كل عام، تسعى المسابقة إلى تعزيز الاهتمام بالشجرة المباركة والعودة إلى رعايتها، وتصحيح ما تواجهه من ممارسات خاطئة بالتعامل معها، والتحفيز على تبني مفاهيم مستدامة في زراعتها وتعشيبها وتقليمها وقطفها وتخزين زيتها بعبوات آمنة وصحية، ومحاربة حفظ زيتها وزيتونها في أوعية بلاستيكية.

### شروط المسابقة:

1. أن تكون الأعمال المشاركة حديثة (أنجزت خلال عام 2025 حصرياً) وفي حال ثبت العكس يجري شطب المشاركات، حتى لو كانت فائزة، وتحجب الجائزة.
2. أن تكون الرسومات مبتكرة، ولم يسبق ترشحها لمسابقات أخرى.
3. أن تظهر الإبداعات الطلابية القدرات الفنية العالية دون محاكاة أو تقليد أو استنساخ أو استلهم أفكار الغير، أو التعدي على خصوصية الآخرين، وأن تنسجم مع حقوق الملكية الفكرية بعدم السطو على أعمال الغير أو انتهاك أفكارها.
4. أن تراعي الأعمال الضوابط الأخلاقية والقانونية، وألا تتضمن أية إساءة أو خرق لحقوق الإنسان أو البيئة أو الأديان.
5. يسمح للمتنافس المشاركة بعمل واحد والمؤسسة عشرة أعمال.
6. تنفيذ العمل، محصور على استخدام الورق المقوى: غير قابل للطي (لا يقل عن 70 سم × 50 سم، ولا يزيد عن 100 سم × 70 سم). لوحة القماش: (لا يقل مقاسها عن 70 سم × 50 سم، ولا يزيد عن 120 سم × 70 سم).



7. بالإمكان استعمال الحبر الشيني، أو أقلام الرصاص، أو الفحم، أو الألوان الزيتية، أو الإكريليك. ويكتب المتنافس خلف اللوحة: عنوان العمل، والاسم، والجامعة، والرقم الجامعي، والهاتف.
8. يعتبر المشارك تلقائياً موقعاً على إقرار بأصالة عمله المتنافس في المسابقة، وعدم تلقي المساعدة من آخرين في تنفيذه، أو محاولة تقليد أعمال أخرى، وإن تبين عدم التزامه بذلك تحجب الجائزة، حتى بعد الإعلان عنها.
9. سيطلب من الفائزين بالمراكز الخمسة إعادة رسم لوحاتهم، على هامش حفل تسليم الجوائز، وفق ترتيب خاص.
10. تسلم الأعمال حتى يوم الخميس تاريخ 9 تشرين الأول 2025 كموعد أقصى إلى عمادات شؤون الطلبة في الجامعات، ولن تقبل المشاركات بعد هذا التاريخ مطلقاً وتسلم الأعمال للوزارة أو مركز التعليم البيئي برسالة رسمية مع قائمة توضح اسماء المشاركين وارقام جوالاتهم حتى نهاية دوام يوم الاحد 12/10/2025م .

معايير التحكيم:

- حداثة الفكرة، والإبداع، والتجدد، ونقاوة اللوحات، والأعمال البصرية الأخرى، وعناصر التكوين.
- يتعهد المشارك بأن الأعمال الفائزة وغير الفائزة يمكن استخدامها من المنظمين.
- تتولى لجنة مختصة تحكيم الأعمال المشاركة، وفق معايير محددة وتعتبر قراراتها غير قابلة للطعن

جوائز المسابقة:

يقدم مركز التعليم البيئي 5 جوائز للحقول كلها: الأولى 500 دولار، والثانية 400 دولار، والثالثة 300 دولار، والرابعة 200 دولار، والخامسة 150 دولاراً. وسيقدم المركز 25 جائزة ترضية للمشاركين بعدد سنوات المهرجان.

ويعلن عن الجوائز وتسلم للفائزين خلال مهرجان الزيتون الخامس والعشرين أو احتفالية مرور 40 عاماً على تأسيس مركز التعليم البيئي، وإن تعذر ذلك بسبب الظرف العصيب، يكشف عنها في ترتيب خاص.